N° 45 - 33° jaar

kuifje

HET WEEK... VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 J...

20 F • NEDERLAND f1,35



TAKA TAKATA



Pamphile en Phileas



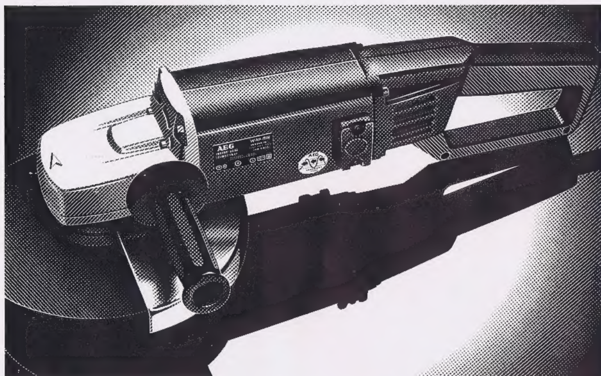
Op de science-fiction toer!

SCIENCE FICTION

De groene mannetjes







De kwaliteit heeft haar prijs in het AEG elektrisch gereedschap



De haakse slijpmachines

U heeft een grote keus. 16 modellen van 330 tot 2300 W en goed aangepast aan het werk. De gesloten handgreep verzekert uw veiligheid. Zij heeft haar prijs. De haakse sijpmachine WSAE 2300 met elektronische regeling heeft een vermogen van 2300 W en weegt maar 5,6 kg. Nu weet U waarom het AEG elektrisch gereedschap duurzaam en van kwaliteit is.
Het AEG elektrisch gereedschap is niet duur - het is kwaliteit!

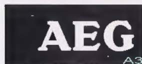
BON voor een gratis dokumentatie over het AEG elektrisch gereedschap terug te sturen naar de Belgische N.V. AEG-TELEFUNKEN. Divisie Technisch Seriematerieel, Opperstraat 40 - 1050 Brussel.

NAAM: ....

ADRES: ....

....

(in drukletters a.u.b.)



AN-L-6-11.77 - Via Ray Ber

elektrisch gereedschap-hobby+industrie

door JO-EL AZARA scenario VICQ

TAKA  TAKATA

Onze hartelijkste dank aan de tekenaars Hergé, Uderzo, De Groot, Tillieux, Morris en Peyo die zo vriendelijk waren hun helden te laten optreden in dit avontuur!

AZARA en VICQ

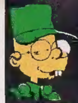
ONZICHTBAAR VOOR DE AARDBEWONERS HANGT HET DING, 60.000 TON ONRUSTBAREND METAAL, ONBEWEEGLIJK IN EEN PARKEERBAAN AAN DE ACHTERKANT VAN DE MAAN...

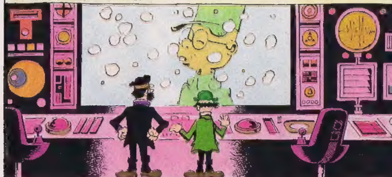
IN HET CONTROLECENTRUM VAN HET RUIMTESCHIP KIJKEN VREEMDE WEZENS ONVERMOEIBAAR NAAR EEN SCHERM...





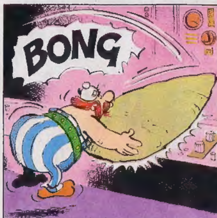
SLA OM




AL TALLOZE DAGEN VERTOONT ZICH OP DIT INDISCRETE SCHERM DE BASIS VAN KIKABU MONKAKAO, DE MEEST FURIEUS BEWAAKTE PLEK VAN HEEL JAPAN...

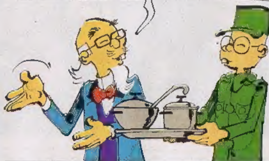

ALLE VALSE SNORREN !! ALWEER GEEFT DIE VERDRAAIDE HYPER-TELEVISIE EEN BEELD VOL MET SNEEUW !!!
WACHT!


IK ZAL DAT PRIEGELWERK EENS EVEN REPAREREN !


BONG


NIETS AAN TE DOEN... HET ZAL WEL ECHT SNEEUWEN BIJ DE AARDLINGEN...


GEHEEL BESNEEUWD DOOR DE KERSENBLOESEM, DIE TI-PHONG, DE GOD VAN DE LENTE-WIND OP ZIJN EERBIEDWAAR-DIGE GESTALTE DOET NEER-DALEN, VERRICHT TAKA TAKATA EEN EVEN GEHEIM-ZINNIGE ALS DAGELIJKSE TAAK...
IK BRENG U HET VERSTERKEND ONTBIJT DAT DOOR UW SMAAKPA-PILLEN ZAL VERHEUGEN, Ô PROFESSOR !


WEES ZO GOED BINNEN TE TREDEN, Ô VRIEND... IK GELOOF DAT IK HEDEN HET VOEDSEL TOT ME ZAL NEMEN ZONDER HET LAB TE VERLATEN...

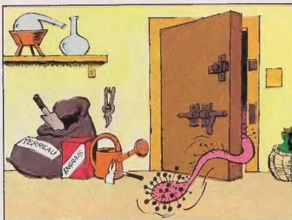

WANT OP DIT MOMENT HEB IK EEN ZEER BIJZONDERE SOORT ONDER HANDEN, DIE MEN ZELFS GEEN OOG-WENK UIT HET OOG MAG VERLIEZEN...
RUIMTELAND-BOUWKUNDIG LABORATORIUM

Op de science-fiction toer!





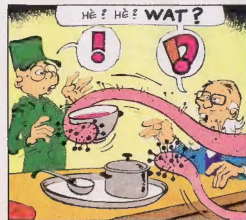








V.V.3.







wordt vervolgd

EEN WAAR VERHAAL

DE GROENE MANNETJES

ROSINSKI - KURTA



* TYPISCH OOSTEUROPEES WAGENTJE.

MIJN MERRIE VOLGDE EEN KLEIN PAADJE TUSSEN DE BOMEN EN NA EEN PAAR MINUTEN MERKTE IK, DAT ER VOOR ONS TWEE MANNEN IN DEZELFDE RICHTING ALS WIJ LIEPEN. IK DACHT DAT HET MISSCHIEN KAMPEERDERS WAREN...

IK HAD METEEN DE INDRUK DAT ZE LANGZAMER GINGEN LOPEN OMDAT ZE WILDEN DAT IK ZE INHAALDE.

TOEN MIJN FURMANKA OP HUN HOOGTE KWAM, GING DE EEN LINKS STAAN EN DE ANDER RECHTS.

TOEN MIJN WAGEN HEN PASSEERDE VOELDE IK DAT ZE EROP SPRONGEN. BIJ ONS OP HET LAND IS DAT HEEL GEWOON.

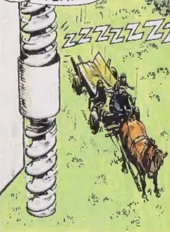
IK DRAAIDE ME EEN BEETJE NAAR ZE OM EN ZAG ZE. ZE WAREN KLEIN, MISSCHIEN EEN METER VIJFTIG. EERST ZAG IK ALLEEN HUN GEZICHT EN HANDEN. ALLES WAS GROEN. IK KON GOED ZIEN DAT ER TUSSEN HUN VINGERS EEN SOORT VLIES ZAT.

EN HUN OGEN WAREN ZWARTACHTIG EN STONDEN SCHUIN NAAR BOVEN. HUN JUKBEENDEREN STAKEN MEER UIT DAN BIJ ONS. IK HEB DE KLEUR VAN HUN MOND NIET GEZIEN, MAAR HUN TANDEN WAREN HEEL WIT. ZE LEKEN EEN BEETJE OP CHINEZEN, HOEWEL ZE GROEN WAREN EN HUN NEK WAS OOK NIET ZOALS BIJ CHINEZEN OF BIJ ONS. ACHTEROP HADDEN ZE EEN SOORT BULT OP HUN NEK. ZE HADDEN GRIJSACHTIGE PAKKEN AAN...

SLA OM

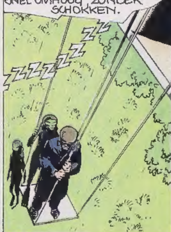

NA EEN TIJDJE MERKTE IK DAT ZE SPRAKEN, MAAR IK KENDE DIE STEMMEN NIET. HEEL LICHTE STEMMEN HADDEN ZE. IK VERSTOND ER NIETS VAN, ZE ZEIDEN ZOIETS ALS:
TA-TA-TA-TA-TA...
TA-TA-TA.
TERWIJL ZE PRAATTEN ZAG IK DAT ZE NAAR ME KEKEN. MAAR IK DURFDE NIET MEER NAAR HEN TE KIJKEN. OM ONS HEEN WAS STRUIKGEWAS EN BOS... IK REED MAAR GEWOON DOOR OF ER NIETS AAN DE HAND WAS...


TOEN WE OP EEN OPEN PLEK KWAMEN WAS IK HEEL VERBAASD, WANT IN DE LUCHT BOVEN DE OPEN PLEK HING EEN AUTOBUS. HIJ BEWOOG EEN BEETJE, MAAR MAAKTE NIET VEEL GELUID. MIJN PAARD WAS NIET BANG EN WE REDEN GEWOON DOOR OVER DE WEG DIE DE OPEN PLEK OVERSTAK...


TOEN WE EEN METER OF TWINTIG VAN DE PLEK WAREN WAARBOVEN DE BUS HING, GAVEN ZE ME EEN TEKEN MET HUN HAND OM TE STOPPEN.
ZZZZZZZZ


EEN VAN HEN BEDUIDDE ME UIT TE STAPPEN EN TE VOLGEN. IK MAAKTE DE TEUGELS VAST, ZOALS IK ALTIJD DOE ALS IK MIJN PAARD ALLEEN LAAT.
ZZZZZZZZZZZZZ


ALLEBEI AAN EEN KANT LIEPEN ZE MET ME NAAR DE PLEK WAAR DE BUS HING. RECHT ONDER DAT... VOORTUIG HING EEN SOORT GOEDERENLIFT DIE ONGEVEER TOT EEN HALVE METER BOVEN DE GROND REIKTE.
ZZZZZZZZZZZZZZZ


DE EERSTE KLOM OP DE LIFT EN GAF ME EEN TEKEN DAT IK OOK MOEST KOMEN. IK KLOM ACHTER HEM AAN. HET GING HEEL SNEL OMHOOG ZONDER SCHOKKEN.
ZZZZZZZ


TOEN WE VOOR DE DEUR STONDEN BEDUIDDE HIJ ME NAAR BINNEN TE GAAN EN LINKS-AF TE SLAAN.


IK LIEP EEN METER OF TWEE EN TOEN ZAG IK DAT ER NOG TWEE PERSONEN WAREN. EEN ERVAN HIELD IETS IN ZIJN HAND DAT OP TWEE BORDJES LEEK...


HET VERTREK WAS VOLKOMEN ZWART. GEEN LAMPEN, GEEN MOTOREN, NIETS. DE MUREN WAREN VAN EEN SOORT PLASTIC, NET OF ZE UIT EEN STUK GEGOTEN WAREN. RONDOM IN HET VERTREK WAREN BANKJES AAN DE MUREN VASTGEMAAKT MET TOUWEN, NET ALS DE LIFT. DE DEUR STOND NOG OPEN EN HET LICHT VAN BUITEN DRONG GEMAKKELIJK BINNEN.


DIE DEUR WAS OOK ERG VREEMD. HIJ HAD GEEN SCHARNIEREN MAAR WAS OPGEROLD ALS EEN TAPIJT.


DEGENE DIE MET ME MEE WAS GEKOMEN BEDUIDDE ME DAT IK ME MOEST UITKLEDEN. DE ANDERE WAS INMIDDELS OOK BOVEN GEKOMEN. IK BEGON MIJN KLEREN UIT TE DOEN.


IK TROK MIJN JAS UIT EN MIJN DAAGSE HEMD. IK BEGON MIJN BORSTROK LOS TE KNOPEN AAN DE BOVENKANT, ZOALS ALTIJD, EN TOEN WILDE EEN ME HELPEN EN MAAKTE TWEE KNOPEN AAN DE ONDERKANT LOS. IK DACHT DAT HET GENOEG WAS, MAAR ZE BEDUIDDEN ME DAT IK OOK DE REST UIT MOEST DOEN.


DIE MET DIE BORDJES KWAM NAAR ME TOE. IK MERKTE DAT DIE DINGEN TRILDEN EN DAT ZE WAT GELUID MAAKTEN ALS ZE BEWOGEN. MAAR HET WAS GEEN METAALGELUID.


ZE LIETEN ME OMDRAAIEN EN EEN VAN HEN PAKTE MIJN ARM, STREKTE DIE RECHT NAAR VOREN, TOEN OPZIJ EN TOEN NAAR ACHTEREN. TOEN IK ME OMDRAAIDE VOELDE IK DAT ZE ME ERGENS MEE AANRAAKTEN. DAARNA BEDUIDDEN ZE ME DAT IK ME WEER KON AANKLEDEN.


IK BEN VERGETEN TE ZEGGEN DAT ZE, TOEN IK UITGEKLEED WAS, IETS BEGONNEN TE ETEN. HET ZAG ERUIT ALS EEN BROK IJS, MAAR HET VERKRUIMELDE ALS CAKE. ZE ATEN HET MET KLEINE STUKJES.


EEN VAN HEN LIET ME ZIEN WAT HIJ AT EN VROEG ME MET EEN GEBAAR OF IK HET WILDE PROEVEN. IK WEIGERDE, WANT IK WILDE HET NIET ETEN.


NA HET ETEN BOGEN ZE ZICH OVER MIJN RIEM. IK DENK DAT ZE GEINTERESSEERD WAREN IN DE WERKING VAN DE GESP. ZE WAREN DUIDELIJK VERBAASD.


OP DAT MOMENT MERKTE IK DE VOGELS OP. HET WAREN RAVEN OF KRAAIEN, ZE LEEFDEN. ZE BEWOGEN HUN VLEUGELS HUN POTEN EN HUN KOPPEN, MAAR ZE KONDEN VAST NIET MEER VLIEGEN...


IN DE MUUR VLAKBIJ DE VOGELS ZATEN TWEE GATEN. EEN VAN DEGENEN DIE ME GEVRAAGD HAD ME UIT TE KLEDEN HIELD EEN SOORT STOKJE IN ZIJN HAND. HIJ STAK HET IN DE GATEN EN DRAAIDE ERAAN, ALSOF HIJ IETS REGELDE. DAT DEED HIJ EEN PAAR KEER.

3

SLA OM

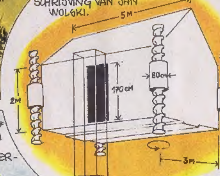














* EEN SOCIOLOOG, LID VAN DE BRITISH UFO RESEARCH ASSOCIATION EN EEN PSYCHOLOOG VAN DE UNIVERSITEIT VAN LODZ.



4

Einde

"DE WERELD, M'N THUIS"

DE PRACHTIGE FOTO'S VAN "DE WERELD, M'N THUIS" KUN JE GRATIS VERZAMELEN MET FRANCO-SUISSE KAAS!

Op elke doos Bleuette, Becassine en Volvet vind je punten van "De wereld, m'n thuis" Knip ze uit, en verzamel ze met je klasmakkers.

De foto's kleef je in een mooi album "De wereld, m'n thuis", te koop bij Initia.

Een unieke kollektie.

Prachtige kleurenfoto's over 6 landen, foto's die je nooit hebt gezien. Dus echt iets voor jou en je vrienden om de wereld te leren kennen

In elke doos van het franco-Suisse gamma zit de nodige uitleg over deze unieke aktie. Hoe je de foto's krijgt en hoe je kunt meedoen aan de wedstrijd die daaraan verbonden is.

Lekker verzamelen!

Door de prachtfoto's te verzamelen kun je heerlijk "snoepen" van Becassine, Bleuette en Volvet.

Vraag je mama dat ze er meebrengt van de winkel









005/19/806



tekeningen: **DUFRASNE**
tekst: **GODARD**

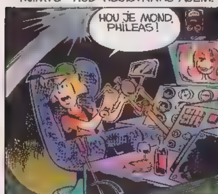
PAMPHILE en PHILEAS

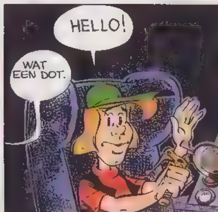
IN DE ONMETELIJKE IJSKOUDE INTERPLANETAIRE RUIMTEN SCHIET EEN ULTRA-GEPERFECTIONEERD (1) RUIMTESCHIP MET EEN SNELHEID VAN BIJNA DIE VAN HET LICHT NAAR EEN ONBEKENDE BESTEMMING...

IK VRAAG ME TOCH WEL AF WAAROM WE ONS ZO HAASTEN, ALS WE NIET EENS WETEN WAAR WE HEEN GAAN...

(1) NOOT V/D AUTEUR : "ULTRA-GEPERFECTIONEERD, KOMKOM, RUSTIG AAN, NIET OVERDRIJVEN !

DAAR HEBBEN WE PAMPHILE, RUIMTE-TIJD-REGISTRATIE-AGENT.



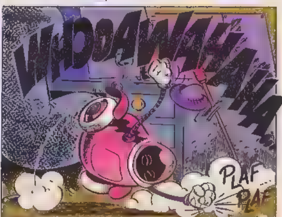


ZIJN ROL: ONOPHOUDELIJK DE KOSMOS AFSPEUREN EN KAARTEN MAKEN VAN ALLE PLANETEN, BEWOONBAAR OF NIET...



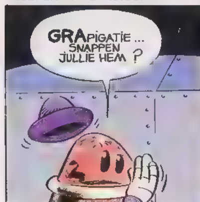


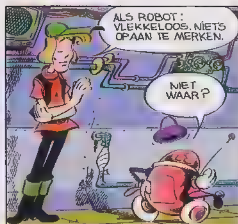
EN DAT IS PHILEAS, DE GRAPPIGATIE ROBOT .



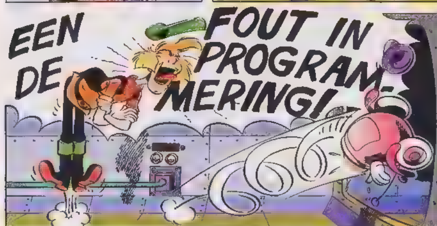
SLA OM



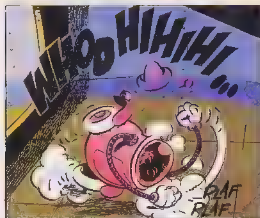






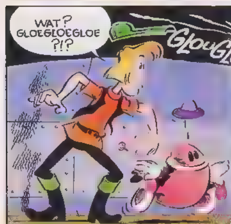
















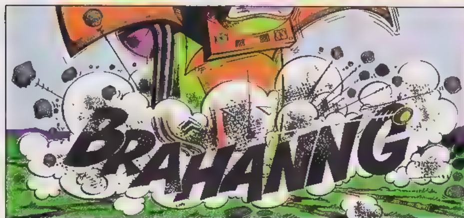
(1) RUIMTE-TIJD?

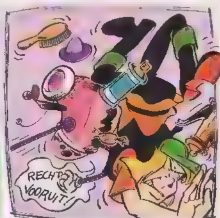

VOETEN VEGEN VOOR U HET VOERTUIG VERLAAT
CONTROLERUIMTE 3e DEUR RECHTS
WELNEE JOH, DA'S NIKS! EEN GRAPJE! IK HEB EEN BEETJE ZITTEN KNUTSELEN AAN HET OPROEPSIGNAAL VAN DE AUTOMATISCHE PILOOT.
?!?


IK ZAL ER NOOIT AAN WENNEN!
PLOP!

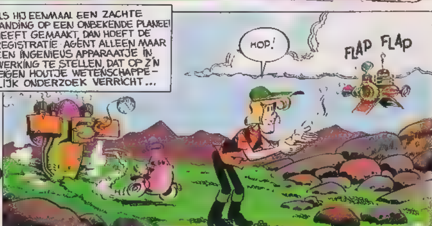

EN WAT BETEKENT GLOEGLOE?
OCH, NIKS BIJZONDERS. ZOIETS ALS "KLEIN PLANEETJE IN ZICHT"


WELKE RICHTING ??!
SNÊÊÊL


BRAHANNG


RECHT VOORUIT!

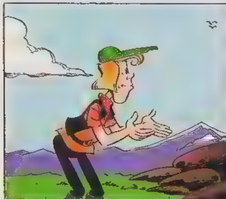

PHILEAS, JE HEBT GELUK DAT JE GEEN NEK HEBT. WAT ANDERS ZOU IK HEM ALLANG HEBBEN OMGEDRAAID!!!

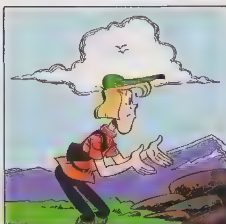

ALS HIJ EENMAAL EEN ZACHTE LANDING OP EEN ONBEKENDE PLANEET HEEFT GEMAAKT, DAN HOEFT DE REGISTRATIE-AGENT ALLEEN MAAR EEN INGENIEUS APPARAATJE IN WERKING TE STELLEN, DAT OP Z'N EIGEN HOUTJE WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK VERRICHT...
HOP!
FLAP FLAP

SLA OM

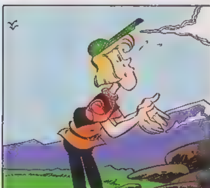


...EN DAT, ALS ZIJN WERK IS GEDAAN RUSTIG TERUGVLIEGT NAAR ZIJN VERTREKPUNT..

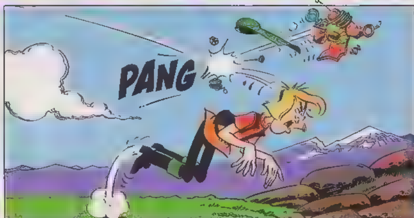




...EN DAT, ALS ZIJN WERK IS GEDAAN HEEL RUSTIG TERUGVLIEGT NAAR ZIJN VERTREKPUNT, ZEI IK!







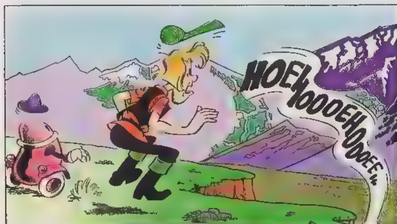


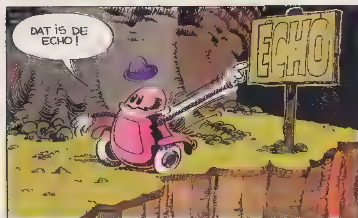
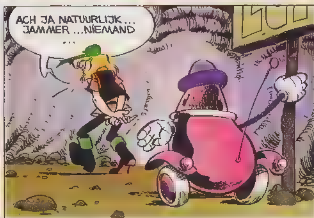
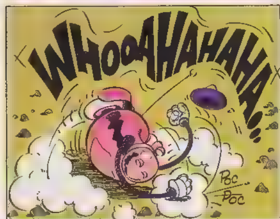


EN DAARNA HOEFT DE AGENT ALLEEN NOG MAAR CONTACT OP TE NEMEN MET DE PLAATSELIJKE BEVOLKING...



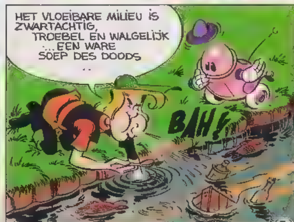



HOEHOOOEHOOOEH...

HOOR JE DAT, PHILEAS? ER IS IEMAND!
WELNEE... KOM NOU TOCH! HELEMAAL NIET...

DAT IS DE ECHO!
ECHO

ACH JA NATUURLIJK... JAMMER... NIEMAND...

WHOOAHAHAHAHA...!!
POC
POC

SAMENVATTEND...

ATMOSFEER ZEER UCHE-UCHE RIJK AAN KOOLDIOXYDEN EN UCHE-UCHE DIVERSE GIFTIGE GASSEN

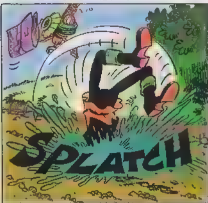
NIEMAND ZOU IN DIT VERSTIKKENDE MENGSEL KUNNEN OVERLEVEN...

HET VLOEIBARE MILIEU IS ZWARTACHTIG, TROEBEL EN WALGELIJK ...EEN WARE SOEP DES DOODS
BAH!



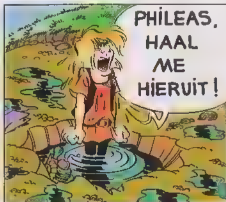
ZO IS HET OPWINDENDE LEVEN VAN DE RUIMTE-TIJD-REGISTRATIE-AGENT...



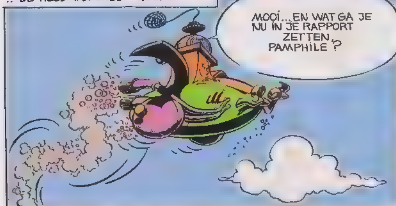
OOG EN OOR ALTIJD GESPITST OP NIEUWE INDRUKKEN...



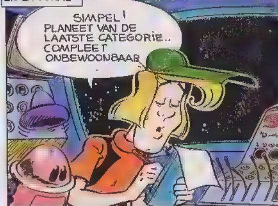
... HIJ IS DE WARE RUIMTERIDDER...



.. DE HELD VAN ONZE TIJDEN..



EN BOVENAL



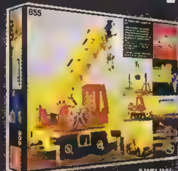
... EEN GROOT PIONIER VAN DE MAAGDELIJKE WERELDEN!

CONCLUSIE: NIET INTERESSANT, VOLLEDIG ZONDER TOEKOMST!

EINDE

TEKST: GODARD
TEK.: DUFRANNE

Techniek zoals in de werkelijkheid!



NIEUW
Model 855. Bedrijfskraanwagen op terreinbanden, met teleskopische arm en grondverankeringen.





Aandrijfraderen en tandwielen om de teleskopische arm te bewegen en de kraanhaak op en neer te halen.



Geperforeerde balken, klembusjes, nippels en assen maken de kraan even stabiel als een echte.



De teleskopische arm kan in- en uitgetrokken worden door de bewegingsoverbrenging van de kardankoppeling op de tandbalk.

Kinderen van 9 en ouder, met LEGO - bouwervaring, kunnen zich ten volle uitleven met de 5 LEGO Technische Modeldozen en de 3 Technische Aanvuldozen. En tegelijk leren ze spelenderwijs de grondbeginselen van de moderne techniek.

De meeste nieuwe Technische LEGO onderdelen kunnen samengebouwd worden met de bestaande LEGO elementen. Waardoor de bouwmogelijkheden nagenoeg onbeperkt zijn!

Met LEGO kun je alles bouwen. Altijd weer anders.



Een uitdaging voor "technici" van 9 jaar en ouder.

GODI





Wat crispt er zo fijn in Choco Crisp?



De lekker lichte rijstcrispies.

Want Choco Crisp is 'n licht en crispend krokant tussendoortje, gemaakt van luchtige rijstcrispies en malse karamel met 'n fijn laagje melkchocolade er omheen.

Lekker en speels krokant!



CHOCO CRiSP

't krokante, 't lichte tussendoortje.

Mackintosh's
Rowntree Mackintosh

In Brussel werd van 1 tot 5 november jl. de Europese Conventie voor Science Fiction en Fantasy 1978 georganiseerd. Een belangrijke gebeurtenis voor stripliefhebbers en tegelijk SF-minnaars. Ik ging na de conventie even praten met de twee belangrijkste organisatoren Bernard Goorden en Alain Walsh.

— Hoe is het idee voor een Europese conventie in Brussel ontstaan?

WALSH: Lieve hemel!

GOORDEN: Sinds de Europese conventie in Poznan in 1976 hebben Oost-Duitsland en Italië zich kandidaat gesteld. Oost-Duitsland trok zich terug, en toen heb ik met Alain en een paar vrienden overlegd. We hadden al een opzet, omdat we het SF-festival van Brussel hebben, dat ook over de nodige ruimte beschikt. Onze kandidatuur werd tenslotte bekrachtigd. Italië organiseert misschien in '80...

— Wat is het doel van zo'n manifestatie?

WALSH: Het is een bijeenkomst van liefhebbers en beoefenaars van SF, die op een verschillende wijze bezig zijn met strips, film en literatuur. Allereerst is het een samenkomst van mensen met dezelfde smaak en interesse...

— En wat gebeurde er op die conventie?

WALSH: Luisteren naar voordrachten, meedoen aan discussies, films zien, schrijvers en uitgevers ontmoeten...

GOORDEN: **Ik kan de lezers van Kuifje er nog op wijzen dat we strips uit de Oostbloklanden exposeerden.**

WALSH: En «simulatiespelen», de «War games», en nog meer tentoonstellingen...

— En wie waren er?

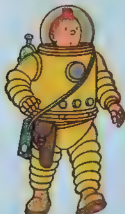
GOORDEN: **Uit Noord-Amerika Van Vogt, uit Argentinië Goligorsky, uit Europa Thomas Owen en op het gebied van de beeldende kunst de Amerikaan Frank Kelly Freas en de Belg Gaston Bogaert...**

WALSH: En laten we niet vergeten te zeggen dat de voordrachten simultaan vertaald werden in het Frans, Nederlands, Engels, Duits, Italiaans en Spaans...

— Waarom had je een Amerikaan uitgenodigd?

WALSH: Omdat de Angelsaksische literatuur een enorme invloed heeft gehad op de ontwikkeling van de Europese science-fiction!

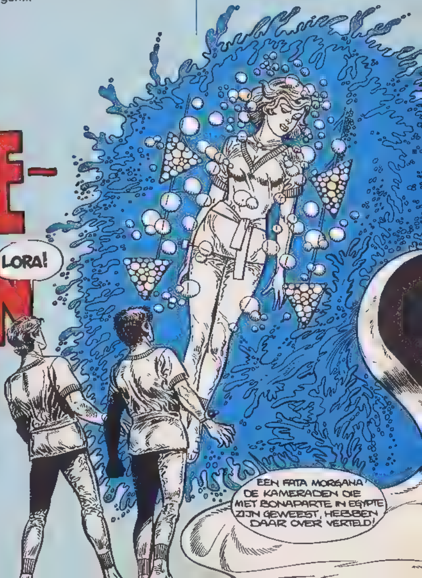
GOORDEN: **En bovendien moesten we een «naam» op de affiche hebben! Met Van Vogt hebben we iets exclusiefs, want het is zijn eerste reis naar Europa en hij is bij alle Europese lezers populair!**



SCIENCE-FICTION SPIEGEL

NAPRATEN OVER DE EUROPESE CONVENTIE

door Danny de Laet



WIE IS ALFRED ELTON VAN VOGT EREGAST VAN DE SC-FICTION en FANTASY CONVENTIE

Alfred Elton Van Vogt (°1912) Canadees van Nederlandse origine. Begon te publiceren in 1939 in het beroemde tijdschrift «Astouding Science Fiction», onder leiding van John Wood Campbell jr. Hij behoort tot de eerste literaire generatie van de Amerikaanse SF, samen met Heinlein, Asimov, Simak...
Van Vogt werd vrij laat ontdekt in het Nederlands. Zijn beste boeken verschenen eerst bij Prisma «Avontuur tussen de Sterren» (1966),
en bij Bruna «Rebellie in de ruimte» (1968) maar zijn meesterwerk SLAN pas in 1974 bij Brabantia Nostra. Sedertdien verscheen zijn werk hoofdzakelijk bij Meulenhoff: «De Arsenalen van Isher», de cyclus van de «Null-A»... Hoewel meestal vlot leesbaar is Van Vogt nochtans een moeilijk auteur, die door zijn overvloed aan ideeën en de hoeveelheid complexe personages de lezer vaak in een overdadige maalstroom meesleurt. Van Vogt is geen groot schrijver maar hij intrigeert vaak de lezer door de onmogelijke situaties waarin hij zijn helden stort, die zich niettemin telkenmale uit de slag trekken. De auteur huldigt nl, het principe dat de mens alles kan en tot alles in staat is volgens een vaag humanistisch positivisme. Hij blijft hoe dan ook, aanbeden als verguisd een der meest populaire schrijvers van deze eeuw



In de greep van de pad (Bob Morane)

SCIENCE-FICTION TIJDSCHRIFTEN:

Sedert kort is ons taalgebied niet minder dan drie science fiction tijdschriften rijk! ORBIT wordt uitgegeven door Kees van Toorn, telt 48 pagina's en is verkrijgbaar voor de prijs van f. 4,95 ofte 83 BF Het verschijnt op formaat 21/29,5 cm en bevat naast korte en vervolgverhalen ook informatie over boeken en films, interviews en een mooi cahier met kleurenfoto's. ESSEF is een uitgave van RAJ te Utrecht. Het is iets groter van formaat en ook duurder: fl. 5,95 ofwel 95 BF. Het telt 44 blz. en bevat, naast een vervolgverhaal, hoofdzakelijk strips waaronder ook werk van Don Lawrence. En dan is er ook nog «Science-Fiction Magazine», een uitgave van Born die eveneens de wekelijkse afleveringen van Perry Rhodan verzorgt. SF Magazine (quarto formaat, fl. 5,95 ofwel 93 BF) bevat naast een strip «Arman en Ilva» enkel informatie onder vorm van interviews en artikels. De drie voornoemde bladen verschijnen driemaandelijks.

DE SCIENCE-FICTION REEKSEN:

Wat een verschil met amper tien jaar geleden toen enkel Bruna en Prisma SF uitgaven! Thans zijn er SF reeksen bij de vleet en ook Meulenhoff, Luithing, Born, Gradivus, De Fontijn, Nooitgedacht, Gottmer en Ridderhof geven SF uit!
Nederlands werk verschijnt bij De Fontijn waar Felix Thijssen zijn Mark Stevens-cyclus ontwikkelde. Er verscheen ook werk van de Nederlandse auteurs Hans Kemming, Cor Snijders en Jaap Verduyn. Vlaamse auteurs worden daar geweerd maar die kunnen terecht bij D.A.P. Reinaert die jaarlijks een wedstrijd voor een SF roman uitschrijft. Recent verscheen er werk van J. Van Remoortere, W. Vananderoye en van Mark Wynants.
Bij de Standaard verschijnt een jeugdreeks voor SF met o.a. werk van de Antwerpse auteur John Vermeulen: Sterrenstad onder zee. Bij Meulenhoff komen helemaal geen Nederlandstalige auteurs aan bod maar worden de grote Amerikanen gepubliceerd: Van Vogt, Vance, Lafferty, Herbert, Leiber. Bij Luithing verschijnt het uitmuntende werk van de Pool Stanislaw Lem en bij Bruna verschenen onlangs: Kleine SF-omnibus 4 en van John Bowens Na de regens (SF 85).
Born brengt tegenwoordig heel wat op de markt; niet alleen een tijdschrift maar ook de Nova reeks waar men jeugdboeken in aantreft van Asimov, Heinlein en Bradbury.
Houdt u het op Nederlandstalige auteurs, lees dan de fantastische verhalen van Mark Ruyffelaert Angst mijn spiegelbeeld bij Brabantia Nostra of Tonke Dragt, de beste Nederlandse schrijfster (Leopold uitg.) of houdt u van aardse geheimen, lees dan van Walter Ernsting: De dag waarop de goden stierven (W. Soethoudt, uitg.) Wie iets OVER SF wil opsteken kan het boek van de Amerikaan Don Wollheim ter hand nemen: Het SF universum (Brab. Nostra) of de schoolbloemlezing «Morgen kan het te laat zijn» verscheen bij Manteau.

CRAM





UDOLFO

PAAPE
ANDREAS
A.P. DUCHATEAU















SAMENVATTING: De «heks» behorende tot de bende van de notaris, kon het horloge met de zeven robijnen gappen en het aan de bendeleider geven die in een koets op haar wachtte. Het paard sloeg op hol maar Udolfo kon het tot staan brengen.

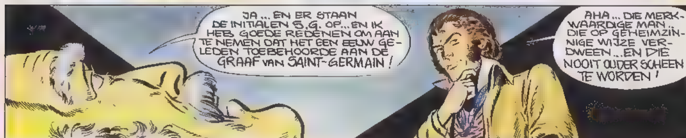
HET HORLOGE MET DE 7 ROBIJNEN



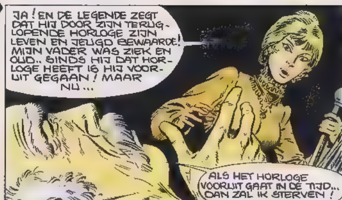


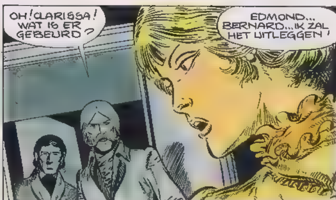


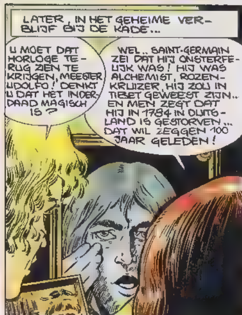




















wordt vervolgd

HIT PARADE 78

ROBIN HOED

Doet het nog eens over!











«Robin Hoedje af voor de grote ster», zo riepen we vorig jaar, na de opiniepeiling 1977
En zo bleef het! In 1978 staat Robin Hoed van onze vrienden De Groot-Turk alweer aan de top van het klassement voor alle categorieën
En, wie weet, nog wel een derde keer in 79! Bravo, De Groot-Turk, of Turk-De Groot, dat is hetzelfde, want ze vormen een hecht team van vrienden!
Als tweede plaatste zich Rik Ringers, op een eindje van Robin Hoed — en laten we eraan toevoegen dat de razende reporter van Tibet-Duchâteau de eerste plaats haalde in alle categorieën bij «onder de tien jaar» en «tot en met zestien jaar»
De derde plaats is voor Buddy Longway van Claude Derib Een heel mooie strip van een zeer getalenteerd striptekenaar
Terug naar de humor met de **vierde plaats** voor onze geliefde dikke hond Dommel, die Dupa zo overtuigend tot leven heeft gewekt
Vijfde: Chick Bill: Tibet kan dus op waardige wijze het 25-jarig bestaan van zijn vier musketiers (Chick Bill, Kid Ordinn, Dog Bull en Kleine Poedel) vieren.
Zesde: Roodoog, nog steeds prima!
Zevende: Een ereplaats voor Maarten Milaan van Christian Godard, die daarmee voor het eerst tot de «groten» van de hitparade behoort
Achtste en Negende: Comanche en Bernard Prince: een dubbele voltreffer van het team Hermann-Greg.
En om het tiental vol te maken, een grote klassieker van de strip, Alex van onze vriend Jacques Martin, die dit jaar zijn dertigjarig bestaan viert.
Raymond Reding met zijn Sectie R en zijn nieuwe held «De Anderlechtenaar» neemt een mooie **elfde plaats** in.
Op de voet gevolgd door nummer **twaalf,** de nieuwe, energieke held van Dany-Van Hamme, Harlekijn. Een mooi debuut.
Dertiende: Bruno Brazil, leider van de «Kaaimannen» van Vance-Greg, die weer terugkomt in Kuifje.
Op de **veertiende plaats:** een Noorse held, die meteen een flinke sprong doet: Thorgal, getekend door onze Poolse vriend Rosinsky op een scenario van Van Hamme.
Als **Vijftiende:** Jugurtha, de veelgeplaagde held van Franz-Vernal, die regelmatig blijft verschijnen
Zestiende werd Roze Bottel, ondanks zijn lange afwezigheid
Clifton van Turk-De Groot werd **zeventiende,** nog altijd een prima plaats voor de taaie kolonel.
Achttiende: Ton en Tinneke (Dupont-De Groot), terug bij de eerste twintig
Negentiende: Luc Oriënt van Eddy Paape-Greg, al weer een paar maanden verdwenen, maar gelukkig komt hij ook terug.
Twintigste tenslotte — en we verwelkomen haar met een stevige zoen op beide wangen — de sprankelende Barbara of Kruidje-roer-me-niet van onze vriend Renoy — een onverschrokken stuntvrouw, die besloten heeft wat vaart in haar leven te brengen.. en in de Kuifje!
Dat was het! Om volledig te zijn moeten we nog opmerken, dat bepaalde helden dit jaar niet in de hitparade voorkomen omdat ze niet in het weekblad verschenen: Simon van de Rivier (die er nu wél is) en de Brokkenmakers
Vaarwel, hitparade 78! Op naar 1979!..



Jouw Sunshine Family



het gelukkig gezin is groter geworden!

Ze zijn nu met z'n vieren, en Papa Steve en Mama Stephie hebben een nieuw kapsel.

Ik vind ze heel modern. En ze waren dolgelukkig toen hun gezinnetje groter werd. Hun vrienden, de zwarte Happy Family kenden dezelfde vreugde.

Loop snel bij je speelgoedhandelaar langs om al die blije gezichten te zien.





In elke Sunshine doos vind je een kleine knutselgids, zodat je zelf je dekors en voorwerpen kunt maken om met je Sunshine poppen te spelen.

En natuurlijk blijft de familie steeds voltallig met de grootouders.



598 F de 4 poppen

...en kijk eens naar de prachtige <u>nieuwe</u> toebehoren om dit gelukkig gezin in orde te brengen.



Kar en paard : met vat, houweel, hamer, moersleutel en lantaarn **798 F** (zonder poppen)



De boerderij : De koe geeft melk, de kip legt eieren, in de drenkbak kun je water pompen, en er is een echte hooizolder Met melkpot, emmer, krukje, bijl, spade, hark, gaffel en ladder. **998 F**



Baby's kamer : volledig met wieg, luiertafel, schommelstoel, babyweegschaal, badje, enz... 30 x 27 x 10 cm **498 F**



Het huis : 4 volledig gemeubleerde kamers (zonder poppen) **898 F**



Hobby Shop : 50 cm met een draaiend spinnewiel (zonder poppen) **698 F**

De Sunshine Family

Een jong, gelukkig en modern gezin.



Mr. Magellan en Capella

GERI A.P. DUCHATEAU

GEDOOD DOOR DE BEREN?

JA, CAPELLA ...

VRESELIJK, MAAR IK NEEM AAN DAT ALS JE BEREN OP HUN GEBIED STOORT...

DIE IJSBERG WAS NATUURLIJK NIET HET DOMEIN VAN DIE BEESTEN, MAAR EEN "VERVOERMIDDEL" WAARMEE ZE ZICH OP DE STROOM LIETEN DRIJVEN!

GOED, DAN WAREN ZE MISSCHIEN EEN LUCHTJE AAN HET SCHEPPEN. MAAR WAAROM MOEST DIE IJSBERG EIGENLIJK VERSLEEPT WORDEN?

JE WEET DAT EEN AANTAL ARABISCHE EN ZUIDAMERIKAANSE STATEN, WAAR HET IN LANG NIET GEREGEND HEEFT, IJSBERGEN AANSCHAFFEN, OM OVER DRINKWATERRESERVES TE KUNNEN BESCHIKKEN ...

HEEL INTERESSANT .. MAAR WAT HEEFT DAT MET ONS TE MAKEN?

DAT SPREEKT VANZELF, KINDJE! DE KAPITEIN EN ZIJN MANNEN ZIJN ONGETWIJFELD GEEN NATUURLIJKE DOOD GESTORVEN... IK WED DAT ZE ZIJN GEËLEKTROCUTEERD!

PRECIES!

RAAD JE DAT ZO ALLEMAAL, M'N BESTE GENIETJE?

NEE, IK BEN TELEPAAT. IK KAN GEDACHTEN LEZEN ... EN IN UW PLAATS ZOU IK MAAR NIET ZO TROTS ZIJN OP DE UWE! ZO MOOI IS HET NIET OM JALOERS TE ZIJN!

GEËLEKTROCUTEERD, ZEG JE?

JA! EN DAT VOND MEN ZO MERKWAARDIG DAT ZE DAARGINDS BESLOTEN HEBBEN ZTO-AGENTEN IN TE SCHAKELEN!

WILT U DAT WE DIE BEREN OPZOEKEN EN ZE ONDERVRAGEN?

WAAROM NIET? ONZE JONGE VRIEND KAN HEEL GOED DE IMPULSEN VAN ALLE DIEREN LEZEN...

KIJK ME NIET ZO IRONISCH AAN, EINSTEIN, OF JE KRIJGT EEN PAK VOOR JE BROEK, BEGREPEN?

DAT ZOU EEN LEUKE MATCH WORDEN! IK GELOOF DAT JIJ ZWARTE BAND BENT, HÉ.. IK OOK!

SAMENVATTING: Magelan kreeg de opdracht deel te nemen aan de operatie «Ice Cream», die door de I.T.O. georganiseerd wordt. Het gaat om een uiterst ingewikkelde zaak: mannen die ijsbergen uit het Hoge Noorden weg willen slepen, worden door onbekenden uitgeschakeld

IJSBERGEN IN DE WOESTIJN







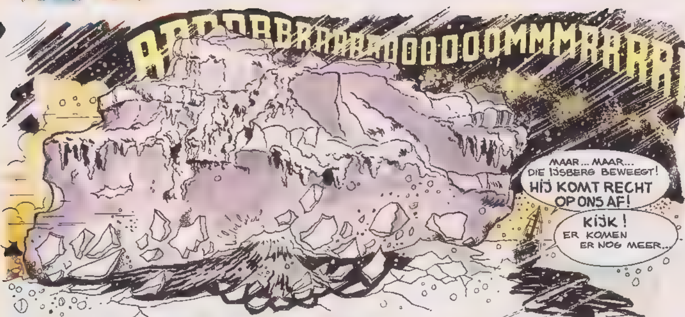


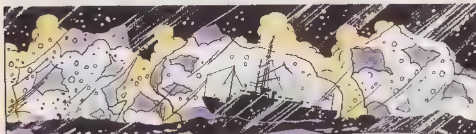






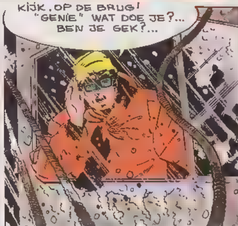




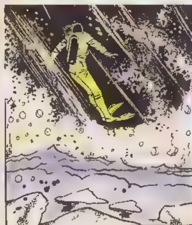


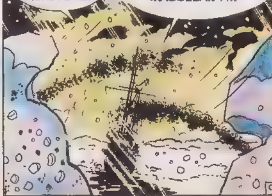












wordt vervolgd

Hoeveel mensen krijgen een paard aan het begin van hun loopbaan?

Rijkswachter te paard is niet zo maar een gewone loopbaan.

Een buitengewone loopbaan want je krijgt al meteen een gezel: je paard. Een keurpaard. En je hele carrière lang krijg je de kans zulke paarden te berijden. 't Is fijn werken samen. Vaak boeiend en nooit eentonig. Je moet er je zowel lichamelijk als intellectueel voor inzetten want het is werk dat heel wat van je vergt. Daarom krijg je van meet af aan een komplete opleiding en training. Daarna zal je aktief bijdragen tot de veiligheid van je medeburgers want dat is het leven van een rijkswachter: nuttig en tegelijk afwisselend. Beschermen, helpen, dienen... wat dacht je van zo'n vak?

Uw beroep: beschermen, helpen, dienen.



DEZE BON INGEVULD OPSTUREN aan de Rijkswacht
Dienst Aanwerving en Selektie
Fritz Toussaintstraat 47 - 1050 Brussel

Deze bon geeft recht op een dokumentatie over de Rijkswacht te paard

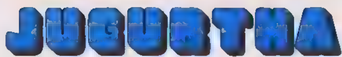
Mijn naam is

Mijn leeftijd is

Mijn adres is

te (postnr)

K 783



FRANZ
J.-L. VERNAL

DAT MOET STOPPEN!

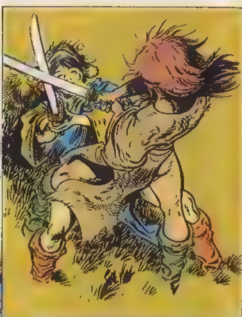


SLA OM




DWIIING!


WIIINNK!






HHHHOWWW

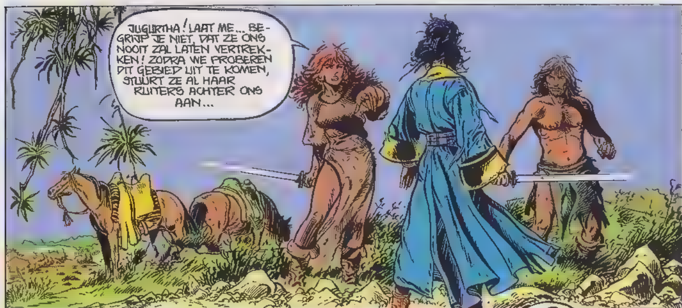


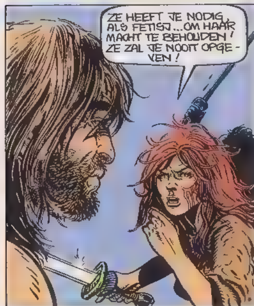

VANIA !

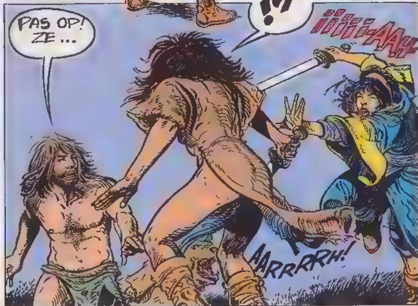

VANIA !
HOU OP MET
VECHTEN !

De Chinese Muur

DE HINDERLAAG













SLA OM




HM ... NIET ERNSTIG... DE WOND GE-NEEST WEL ...
JUGURTHA... KIJK LIEVER OM JE HEEN DAN IN HAAR VALSE OGEN !


RRRRRRHH


LAAT JE ONS VERTREKKEN? JOUW WOORD TEGENOVER DEZE MANNEN IS VOLDOENDE. ANTWOORD!
JA... JULLIE KUN-NEN VERTREK-KEN ! MIJN WOORD EROP.




HAAL ZE IN... EN BRENG ZE ME TERUG...
MAAR PRINSES...
DOE WAT IK ZEG !


JUGURTHA.. ZE VOLGEN ONS ..


WE ZIJN VLAK BIJ ONZE SKYTISCHE VRIENDEN VOOR ZE ONS HEBBEN INGEHAALD...


JUGURTHA EN VANIA...GEEF ZE DEKKING, VERDRAAID!


HET HAN-LEGER IS ERG NERVEUS EN PRINSES LIN NOG ERGER. WE MOETEN SNEL WEG, VOOR ZE EEN SERIEUZE AANVAL DOEN...


EN DE LANGE MARS LANGS DE TROOSTELOZE MUUR GAAT WEER VOORT... IEDEREEN WEET DAT ER EENS EEN EINDE MOET ZIJN...


JA, BEHALVE AAN WROK EN DE HAAT VAN PRINSES LIN..
HAAT?


DE HAN VOLGEN ONS NOG STEEDS OP DE VOET...ZE ZULLEN ONS SPOEDIG HEBBEN INGEHAALD.
DAN MOETEN WE VECHTEN EN STERVEN


NEE, IK HEB EEN ANDER IDEE...WAT WIL JE MET HEN DAAR DOEN?
SLAVEN!

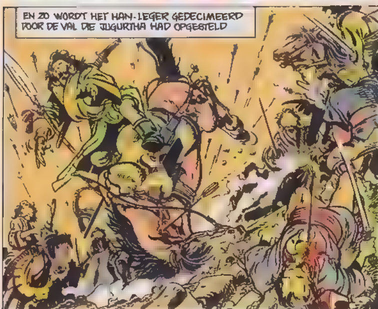
SLA OM



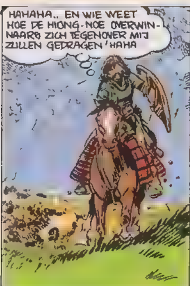

HOL NAAR DE BOEK-HANDEL
WANT MIJN NIEUWSTE ALBUM IS ER:
" DE NACHT VAN DE SCHORPIOENEN "


GEEF ZE DE VRIJHEID, HUN WAPENS EN PAARDEN, EN LAAT ZE TEGEN DE HAN VECHTEN ZE ZIJN MET VELEN... ZE HEBBEN EEN KANS
MISSCHIEN HEB JE GELIJK... BOVENDIEN HOUDEN ZE ONS TOCH MAAR OP !


IK HEB ZIN ZE TE VERGEZELLEN OM EEN HINDERLAAG TE LEGGEN... TOESLAAN EN VECHTEN. IK HEB ZIN IN DE STRIJD..


EN ZO WORDT HET HAN-LEGER GEDECIMEERD DOOR DE VAL DIE JUGURTHA HAD OPGESTELD


IK KAN HET EIND NIET AFWACHTEN.. LIN WEER TERUGZIEN DIE OGEN, DIE IVOORWITTE HANDEN... MEDELIJDEN OF WAT OOK DE MOEILIJKHEDEN BEGINNEN WEER.

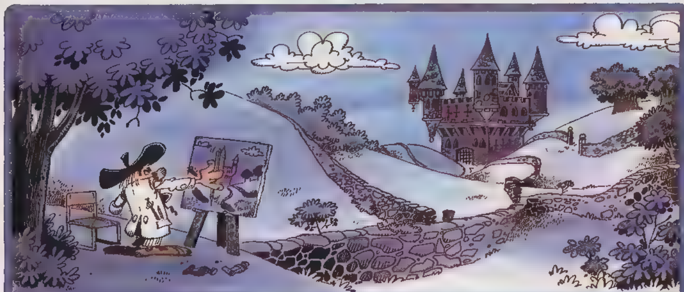

HAHAHA.. EN WIE WEET HOE DE HIONG-NOE OVERWINNAARS ZICH TEGENOVER MIJ ZULLEN GEDRAGEN ! HAHA

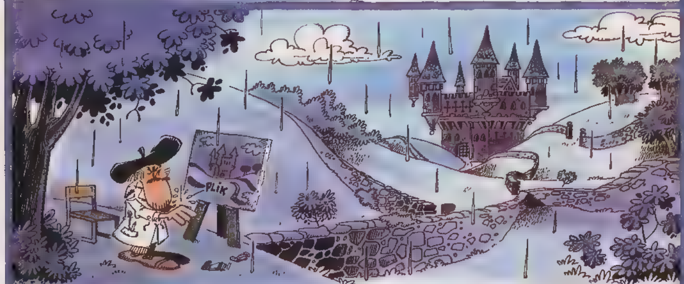

JE ZULT ZIEN, VANIA MET DIE ZALF VAN MIJ BLIJFT ER ZELFS GEEN LITTEKEN OVER...

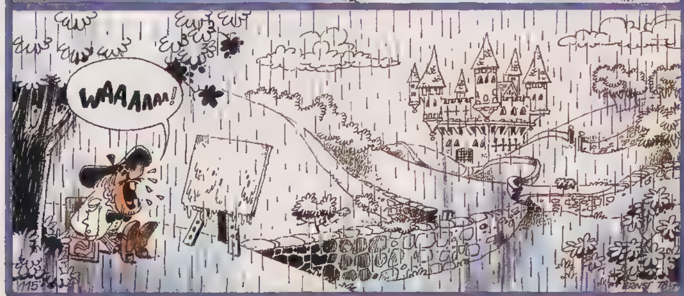

HEB JE GEEN ZALF VOOR MIJN HART? TELKENS ALS IK HEM UIT HET OOG VERLIES, SCHRIJNT HET ZO
LITTEKENS IN HET HART WORDEN OP ELKAAR GEGRIFT.

EINDE

EEN KNIPOOGJE van Ernst









CHICK BILL

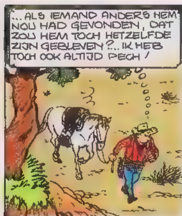
SAMENVATTING: Kid Ordinn heeft aan de rivier wel een heel vreemdsoortige vis gevangen en de oude Speurneus vergist zich, wat heel.wat deining teweeg brengt in het toch al roerige Wilde Westen

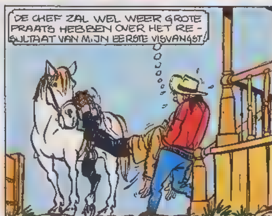


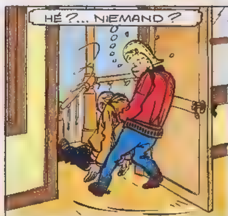








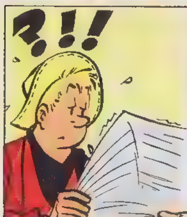




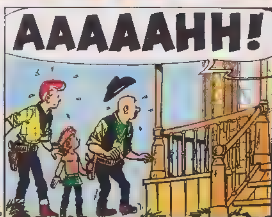








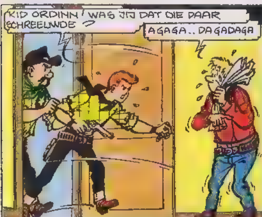






TIBET

Kop tegen de muur!





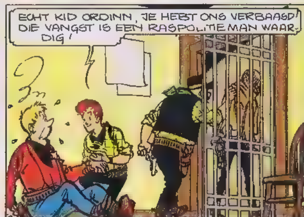












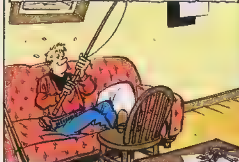








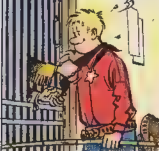










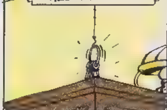


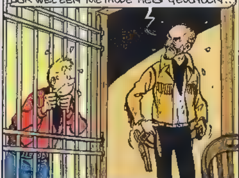


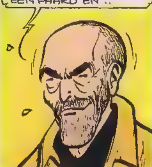












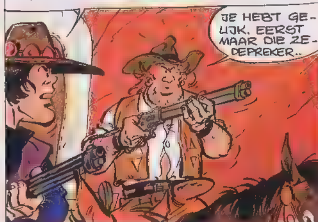


wordt vervolgd



GO WEST

DERIB
GREG



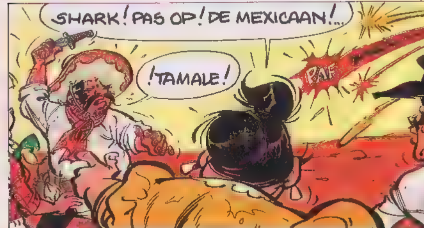












SAMENVATTING: De twee «papooses» hebben niet alleen water ontdekt en hun paarden weergevonden, ze ontmoetten bij de waterval hun oude vriend «ex-killer» Shark. Voor de karavaan komt hij als door de hemel gezonden!

DE ANDERE OEVER







* GENIES VAN DE DUIVEL.



WAT KAN ER VERDER NOG GEZEGD WORDEN? MISSCHIEN NOG ÉÉN DING: 30 VAN DE 100 PIONIERS DIE VERTROKKEN UIT HET OOSTEN ZAGEN TENSLOTTE, NET ALS ONZE VRIENDEN, OP EEN DAG DE ANDERE KUST. TOEN WE EEN KEER GEWOON EEN CALIFÓRNISCHE SINAASAPPEL ZATEN TE ETEN, KREGEN WE INEENS ZIN OM HET VERHAAL VAN BARNABY BUMPER EN "PA" LONG BLOWHORN TE VERTELLEN DIE HET LEF HADDEN OM IN DIE TIJD HET BESLUIT TE NEMEN: GO WEST! EN DIE REIS OOK TOT EEN GOED EINDE TE BRENGEN ... ZIEZO...

EINDE



SIMON VAN DE RIVIER

AUCLAIR

DE DAGEN GINGEN VOORBIJ EN HET GEWONE WERK GING DOOR.. SIMON HAD JASON VERTELD DAT HIJ NIET ALLEEN IN DE RUÏNES WAS DOORGEDRONGEN OM DE BENDES ONSCHADELIJK TE MAKEN, MAAR OOK OM CHARLES, DE VADER VAN ESTELLE, ZIJN VRIENDIN VAN VROEGER, TE ZOEKEN EN VOORAL OM HET LABORATORIUM TE ZOEKEN VAN ZIJN VADER, OM HET VRESELIJKE WAPEN DAT HIJ BEZAT TE VERNIETIGEN.

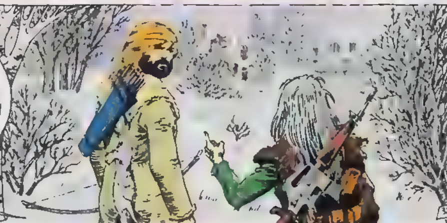


JASON WAS ENTHOUSIAST GEWORDEN TOEN HIJ BEDACHT WAT HIJ ALLEMAAL ZOU KUNNEN DOEN.



JASON WIST DAT SIMON NIET TE VERMURWEN WAS, MAAR IN ZIJN HOOFD GROEIDE EEN PLAN OM ZONDER SIMON IN VERLEGENHEID TE BRENGEN, TOCH ZIJN WRAAKACTIE VOORT TE ZETTEN. HIJ MOEST VOORZICHTIG ZIJN EN ZIJN VRIEND NIET ARGWANEND MAKEN.





CITY N.W. Nr 3

SAMENVATTING: Emeline, Simon en «gekke» Jason besluiten samen te blijven en hun leven zo goed mogelijk te organiseren. Voor alles betrachten zij rust en vrede...





SIMON HAD ZICH VERBAASD OVER HAAR ANTWOORD, HIJ HAD VERWACHT DAT EMELINE MEER TERUGHOUDEND ZOU ZIJN. HIJ HAD HAAR ONGEMERKT WAT ZITTEN BEKIJKEN EN HAD GEZIEN DAT ZE ZICH WAT AFGEZONDERD HAD VAN HAAR OMGEVING EN TOCH GELUKKIG WAS... HIJ VOELDE PLOTSELING DAT ER IETS VERANDERD WAS.



EEN PAAR DAGEN WAREN VOORBIJGEGAAN...OP ZEKERE AVOND WAS JASON WEER OP KOMEN DAGEN...



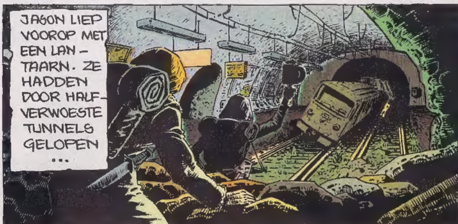


SLA OM



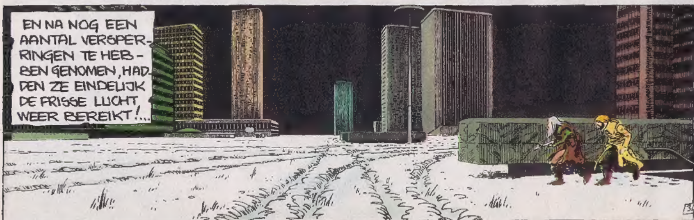












wordt vervolgd

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

7-11-78



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort
Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Voor België en Buitenland 52 nrs van het weekblad KUIFJE en 4 «extra-nummers».

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND


HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

VOLGENDE WEEK:

DE TERUGKEER
VAN DE SENSATIONELE HELD

"GUY LEFRANC"

IN EEN SENSATIONEEL VERHAAL
MEESTERLIJK GETEKEND DOOR
JACQUES MARTIN:

operatie THOR

Het avontuur begint in een duikboot...

★

En een waar verhaal:
HET FABELDIER VAN DE UB-28



DOMMEL

DUPA


HOPSSS!
HAAST JE MIJN TWEE NIEUWSTE ALBUMS TE HALEN!


OH, EEN BRIEF VAN EEN LEZER, RECHTSTREEKS AAN MIJ! WAT EEN VERRASSING!
"AAN DE HEER DOMMEL, DIE WITTE HOND MET DIE GELE STAART... U KUNT HEM NIET MISSEN, ER IS ER MAAR ÉÉN VAN"


" MIJN BESTE DOMMEL, SINDS IK JE VERHALEN LEEF KRONKEL IK VAN DE PRET EN BIJ MIJ THUIS IS IEDEREEN DOL OP JE, VOORAL AS JE DE CLOWN UITHANGT...


...DAARIN BEN JE WERKELIJK ONVERSLAANBAAR EN ONWEERSTAANBAAR. JE ZOU EENS IN EEN LACHFILM MOETEN SPELEN, DAN WORD JE VAST BEROEMD!
HIJ HEEFT WEL SMAAK


" EN DAN DIE STOMME BALTHAZAR, MET DAT GEZICHT DAT GEWOON OM KLAPPEN VRAAGT, EN DIE DE HELE TIJD ZO ROT TEGEN JE DOET, ONGELOOFLIJK GEWOON!
EN EEN HELDER OORDEEL!


SORRY, IK MOET NUEINDIGEN, WANT IK MOET MELK GEVEN AAN POEKIE, GRIJSJE, MINET, ZWARTJE EN SAM...


... ONZE VIJF KATTEN. IK MOET DAT NU DOEN, WANT PAPA EN MAMA HEBBEN GEEN TIJD DIE MOETEN HUN NUMMER MET BRUTUS, SARAH EN BAGHEERA INSTUDEREN, WANT HET ZIJN DOMPTEURS... GROETJES.




STEL JE VOOR, IK KRIJG NET EEN BRIEF VAN EEN LEZERTJE, EEN ZEKERE DHONDT, DIE JOU STEEDS VERVELENDER VINDT EN DIE ...
425